

بسم الله الرحمن الرحيم  
شكر  
لجنة جمع التبرعات لإعادة توطين  
اللاجئين بجنوب السودان تتقدم بخالص  
شكرها وتقديرها لكل من ساهم في هذا  
المعمل الخيري البار سائلين الله  
العزیز القدير ان يجزيهم خير الجزاء -  
وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله  
والمؤمنون - صدق الله العظيم -

[illegible]



## الايكونو هست

### أزمة مواد غذائية حادة في تشيلي

ان قرار الرئيس البندى الاخير القاهي بوضع نظام لتقييد توزيع المواد الغذائية الى السكان ، لم ينجحهم ربات البيوت في سانتياغو ، اولئك النسوة اللاتي وقفن في الصفوف نحو يومين حتى استلمن شراء اللحوم . بعد قليل ان البطاقات اللازمة لنظام التقييد كانت قد طبعت سرا منذ اوائل العام الماضي . ولكن توزيعها الان على السكان لا يتطرق ان يطرز مركز الصغار البندى في الانتخابات النيابية التي ستجري في الرابع من آذار - مارس - اقبل . ذلك ان الرأي العام التشيلي يشك في التصديرات التي اعطيت له لتبرير ما يعانيه من مجس في ما يحتاج اليه من لحوم . فقد قرر المسؤولون هذا المعجز بان سببه الاول هو نقصان البطاقة الخاصة بالفترة من المواد النسيب الاخر الذي جعل هذه البطاقة تباع على ارباح اللحوم وبالتالي زاد الطلب على العرض . اما السبب الثاني فهو ان جزءا من هذا المعجز يعود الى اولئك الذين يعملون في السوق السوداء ويخزنون اللحوم ليبيعها في تلك السوق . ويقدر عدد هؤلاء بنحو ٣٠٠٠٠ فاجر .

بعد ان بدا له دالة بالغة ان نسبة ارتفاع الاستهلاك الداخلي كانت اقل من نسبة ارتفاع المستوردات الاخر الذي يعني ان مسؤولية المعجز السابق اكثر لا تعود الى ازدياد الطلب الداخلي بقدر ما تعود الى قعود الانتاج الزراعي . والواقع ان المخططين الحكوميين كانوا دائما يقرون ما يحتاج اليه البلاد من مستوردات باقل ما يحدث بالفعل . ولعل اخر ما حدث في هذا الصدد ان وزير الزراعة التشيلي الجديد قد قسمة ما يحتاج لتشيلي الى استيراد من المواد الغذائية خلال عام ١٩٧٢ بنحو ١٨٠ مليون دولار ولكن المصادر المسجلة قدرت ذلك بنحو ٦٠٠ مليون دولار .

ان تزايد قسمة المواد الغذائية المستوردة لم يات بسبب زيادة الطلب بقدر ما جاء نتيجة سوء تصرف الموظفين في دوائر التصالح الزراعي والذين يديرون شؤون ٢٥٠٠ مزرعة صودت منذ بدء عهد الرئيس البندى . فقد هبط مستوى الانتاج في هذه المزارع بالذات . وفي وسعنا ان نقدر مدى اثر هذا الوضع اذا عرفنا ان مساحة الأراضي الزراعية الخاصة للتصالح الزراعي أصبحت تشكل الان نحو ٧٥ في المائة من مجموع مساحة مزارع البلاد كلها . وهكذا نجد ان مجموع انتاج القمح قد هبط من ١٣٦ مليون طن كما كان عام ١٩٧١ الى اقل من ٧٠٠٠٠٠٠ طن فقط كما كان عام ١٩٧٢ . وبذلك اضطررت البلاد الى استيراد اكثر من نصف ما تحتاج اليه من القمح ، من الخارج ، وكلها لذلك اكثر من ٦٠ مليون دولار .

ولا داعي لان نستعين بقول السياسيين المعارضين في البلاد لتلايد صحة ما وصفناه ، ففي شهر آب - أغسطس - الماضي ادى كورفالان ، السكرتير العام للحزب الشيوعي نفسه ، بتصريح جعل يده على انتقاد عنصر المواقف لدى اللامعين كما حصل على البيروقراطية التي لاتتصف بالكفاءة ناهيك بالسرقات التي تعم الدولة .

اما بشأن الشكاوى الحكومية من المعارضين بالسوق السوداء فيبدو من الواضح ان السبب الرئيسي لانتشار هذه السوق يعود الى محاولة فرض اسعار غير واقعية . فبالا الى ذلك انه لا كانت وكالة دينك الحكومية هي التي تتولى توزيع معظم منتجات البلاد الزراعية ليسر الصعب ان يصور المرء كيف يمكن ان تسرب كمية كبيرة من المواد الغذائية الى السوق السوداء دون توافر عدد كبير من الموظفين في هذه الوكالة الحكومية .

وعندما يبلغ ثمن اللحامات الصغرى في السوق السوداء خمسة اشعاع منها الرسمي فهل لاجل ان يستغنى ذلك الممدد الكبير من القاس الذين يعملون في السوق السوداء ؟

## نيويورك تايمز

### .. وأمريكا أيضا بحاجة الى البناء

استطاع مستشار الرئيس الأمريكي نيكسون الدكتور هنري كينجسجر ان يؤثر في ساهميه كثيرا وهو يتحدث عن قيام بعد اتفاق السلام والغرب ان الرجل اثر حتى على اولئك الذين تشككوا طويلا وحسم ينتظرون نتيجة حاسمة الصراع الحربي في الهند الصينية . وقد اقتنع البعض منهم بان كان الحرب دعيت الى غير رجعة . ولا شك ان حديث كينجسجر كان خدمة كبيرة لتثبيت الجديدة للرئيس نيكسون .

وقد شدد كينجسجر على امكانية العمل على اتمام الجراح في فيتنام وأمريكا في ذات الوقت . ولعل هذا هو الكلام الذي يحتاج الأمريكيون الى سماعه .

دفع ان الولايات المتحدة لا تعاني من نفس مواصل التناقصات الزراعية الموجودة في فيتنام ، الا ان جراح الحرب مستقل تفر فيها طويلا .

دفع ان مدن الولايات المتحدة وشوارعها لم تعرضوا للدمار الشدي تعرضت له مدن فيتنام وشوارعها ، الا انها بدورها تعرضت للارهاق الكبير ، بسبب توجيه معظم الجهود لدعم المجهود الحربي في الهند الصينية .

دفع ان أمريكا لم تشهد حربا أهلية خلال السنوات الأخيرة ، فان اعدادا كبيرة من الأمريكيين تعيش حياة شبيهة بحياة معسكرات الاعتقال ، وتشرع بغيبة اهل بجمرة يمكن مقولتها بذلك التي يعيشها لاجل الحرب ومشروعها في الهند الصينية .

ان انتهاء الحرب بعد ذاته لا يمكن ان يحل المصاعب المختلفة التي تتلهم بالوضع الأمريكي . كما انه لا يمكن ان تعود الى المصن الأمريكية نظامها وبهجتها الفاسدة .

ومن المؤكد ان كلية السلام وحدها لا يمكن ان تكون العنصر السحري الذي يخلص الولايات المتحدة ويضع حدا فاصلا بين نظامها العسكري والديمقراطية . ان السلام يمكن ان يخلص القوم من عبث صمود الماركس الملتصقة ذلك البلد الفاسد بالرقعة التي كتبت دول العالم فسادا .

ان أمريكا بحاجة الى اعادة البناء في مرحلة ما بعد الحرب بشر حاجة نظام السعيدة الى البناء الديموقراطي .

والحاجة الأمريكية حصة على عظمي حروب ذميمة والفرصة والفرصة التي ظهرت بصورة بارزة خلال سنوات الحرب في فيتنام . ومن ان انهاء الممارسات الأمريكية من عدم دورها في الهند الصينية لم يعد اهل الرئيس نيكسون من دور اهم من توجيه كل انتقادات في مرحلة البناء الداخلي في أمريكا .



في بيروت أعلن ان المدنيين لن يشاركوا في التحشال الثلاثي مالم تعط لهم ضمانات لحرية التحرك داخل الأردن .

وقيام الجبهة الشرقية بتوجيه الضربات الى اسرائيل من شأنه ان يعرض الأردن لهجمات انتقامية جديدة وهذا ما لنوي قولها ماثير ان تحته اثناء زيارتها القبلية للبيت الأبيض ، الذي اخذ يردد عزم الولايات المتحدة على ايجاد تسوية للنزاع السياسي والعسكري في الشرق الأوسط .

ولابد من القول هنا ، بان زيارة ماثير المقتلة لاسرائيل لاساعدها على حملة انتخابية جديدة فحسب ، بل ان تعيين مستشارها الدبلوماسي سمحان دينز سفيراً لاسرائيل في الولايات المتحدة ، وتسمية المدير العام لوزارة الخارجية مردخاي غازيت مستشارا دبلوماسيا لها ، يؤيد الاعتقاد السائد ، بان ماثير تسمى الى الى وضع مقاليد الشؤون الخارجية والدبلوماسية لاسرائيل في بعدها .



الصحف الغربية

باتي استمرارا لموقعها قبل الاتفاقية . وأكدت صحيفة « البعث » السورية « البعث » ان الصدد ان ذلك الموقف يتنقل من الدم غير المحدود من الولايات المتحدة والبنغاليون ، ومن ادراك المصلا لمسا حقيقته واستحقاقه استراتيجي للتوار سن نصر على صعيد الجماهير وبين المستقيل بمساية من مفاجات ، وحده الكفيل بفضح « مدعي السلام » والهار الموقت السرملة لمجاهدة هذا العدوان التصاعدي عن طريق تشديد الوعي وتصعيد النضال وبعثة الجماهير المواجهة للاحتلالات الرقبة بعد تغير ميزان القوى نتيجة لاحتلال السلام في فيتنام .

وفي تعليق لصحيفة « الجمهورية » العراقية على الحادث ، ان أمام الثورة الفلسطينية والقوى التقدمية العربية عامة ، عدم الفصل بين جرائم الاغتياال الأخيرة وبين بقية حركات المؤامرة الصهيونية . بل ان عليها ان تبادر الى وضع الخطط التي وضعت لمواجهة العدوان التصاعدي عن طريق تشديد الوعي وتصعيد النضال وبعثة الجماهير المواجهة للاحتلالات الرقبة بعد تغير ميزان القوى نتيجة لاحتلال السلام في فيتنام .

● **الجمهورية :** في عملية ارضائية بشعة جديدة ، فقدت الثورة

● **الحرر :** هل نوجى هؤلاء الذين كتبوا ما يشبه ورقة النمسوة بالثورة الفيتنامية ، بأنباء القتال في فيتنام بعد أبقاها ؟ ترى صحيفة « الحرر » البيروية ان الامر لم يكن مفاجاة بالنسبة اليهم بعد ان شكوا تيارا بارزا في خضم ما كتب من ردود فعل وتعليقات وتحليلات حول الاتفاق الأخير في فيتنام . فقد كان هؤلاء يستهدفون من تعليقاتهم المضلة الابحار بان الاتفاق لا يشكل هزيمة للولايات المتحدة ، وبالتالي لا تشكل نصر للثورة الفيتنامية لكن القتال الذي تدور رحاه في الجنوب اليوم هو ناجية من نواحي الثورة المستمرة فيه ضد النظام القائم في سايفون الذي اصبح يتشكل العقبة الرئيسية في تحقيق ضم الجنوب لمانية .

● **الاهرام :** هناك تحالف متعدد الوجوه والمتنوعات بين الولايات المتحدة وأوروبا الغربية عسكري وسياسي واقتصادي ، فإذا جاءت الولايات المتحدة لتطلب شكلا خاصا من التحالف مع أوروبا في مواجهة الدول العربية الناجمة للثورة ، فإن السراقب - حسب رأي صحيفة « الاهرام » - القاهرة لاستطيع الا ان يستنتج ان ما تسعى اليه من وراء شكل هذا التحالف ، هو تحقيق قوة مالية ضاغطة على مصالح الدول العربية المتجهة للثورة لتحقيق لمصالح امريكا بالدرجة الاولى ، وهو منطق قريب بما يقاس كل المبادئ والقيم . ● **البعث :** بما لا ريب فيسه ان موقف حكومة سايفون من اتفاقية السلام - وفق ترويعها -

## لوفيفارو



# إسرائيل تتظاهر بعدم التخوف من الجبهة الشرقية

## لوموند

### الاسلوب السوفييتي في مواجهة المستقبل الفيتنامي

ما ان تم توقيع اتفاقية وقف اطلاق النار في فيتنام ، حتى حدثت صحيفة « البرافدا » حلو تجربات الصحف السوفييتية في الاشادة بهذه الخطوة . وحدث ما كان متوقعا ، اذ اشارت الصفحات الاولى منها الى الدور الذي لعبه الروس والمساعدات التي قدموها لحكومة هانوي . وبينت انه في الوقت الذي كانت فيه الطائرات الأمريكية تحترق اراضي فيتنام الديموقراطية بوابل من القنابل ، كان السوفييت يقدمون للجيش الفيتنامي التسمالي احدث انواع الاسلحة ، بما فيها صواريخ الدفاع الجوي ، والدافع الثقيلة ، والطائرات الاعراضية ، من اجل الحاق الخسائر بالمعتدين الأمريكيين ، ثم ان اعداد المقاتلين الفيتناميين في المدارس العسكرية السوفييتية اكبر النضل في استعادة هؤلاء من الاسلحة المقتنية اليهم واستخدامها على افضل وجه .

والحقيقة ان التضامن السوفييتي مع الفيتناميين الشماليين على الصعيدين السياسي والدبلوماسي لم يقل اهمية عن الدعم العسكري ، على الرغم من حدوث بعض التوتر في العلاقات ، ومنها ما شهدته ربيع عام ١٩٧٢ ، عشية زيارة نيكسون للاتحاد السوفييتي . والملاحظ ان ارباح السوفييت جاء نتيجة « واقعية » الشعب الفيتنامي في تاريخه انشائي ، واستعداده التام لنفخ الاثني عنه بكافة السبل . وهذا ما جعل زعماء الكرملين الثلاثة بريجنيف وبودغوري وكوسيفين يوجهون برقية الى زعيم هانوي ، يتحذرون فيها « اقترعة الاخلاق » التي تميز بها حزب العمال الفيتنامي ، بتوجيه جهوده الى محاربة الولايات المتحدة في المجالات العسكرية والسياسية والدبلوماسية في ان واحد .

وعقب « البرافدا » السوفييتية على نتائج توقيع الاتفاقية ، فكانت ان هذه الخطوة تعتبر تصفية لآخر معادل العدوان ، والنصرا جديدا للحقيقة والواقع ، مما يوضح ان العالم يسر نحو حل قضايا النزاع بالطرق السلمية ، وهذا يقوي اواصر الصداقة بين دول العالم . وتجدر الإشارة هنا الى ان موسكو اخذت تمتد هذا الاسلوب في مواجهة المستقبل الفيتنامي ، اذ اشار المسؤولون فيها الى ضرورة « توحيد فيتنام سلميا » ودون اي تدخل اجنبي ، لا سيما في هذا الوقت الذي تفتح فيه الابواب امام نظام الدول فيما بينها ، مما يدعم السلام والامن العالمين ، ولعل هذا هو السبب الذي حمل الزعماء السوفييت على دعوة فيتنام لادارة جراحها ودعم قدراتها الاقتصادية ، وارساء دعائم البناء الاشتراكي ، لتسري في طريق الوحدة الوطنية على امس الديموقراطية ، واقعة لواء الاستقلال والحياد . ولا يستبعد ان يزيد حجم المساهمة السوفييتية في عهد السلام ، عما كان عليه ابلن الحرب .. حيث اقصر على اعدادها للكتاح المسلح .

## الديلي تلغراف

### السلام الاوروبي بين مؤثر الامن وتخفيض القوات

لاني محادثات فيتنام الخاصة بتخفيض عدد قوات الشرق والغرب المربطة في وسط أوروبا ، بعد اربع سنوات ونصف من بداية الدعوة اليها .

ومن الصعب ابداء اي تفاؤل حول مستقبل تلك المحادثات . وبينما من غير الخفيع ان تنهي الى نتائج حاسمة . ولكن اذا ما حدث وانتهت الى مثل تلك النتائج فان ذلك سيكون لغز صالحي الغرب .

وقد بدأت الفكرة تدور من مجرد الكلام الهائل الى مقاومة حملة نفسية ساهت العلاقات بين الشرق والغرب ، في الوقت الذي كانت فيه الصلوات التوجيهية المختلفة تشدد بين موسكو وواشنطن .

وكان ذلك في صيف عام ١٩٦٨ حيث ارتفعت اصوات كثيرة تعذر من التوايا السيئة السائدة بين الجانبين .

وروجد خلف شمل الانطاسي نفسه في موقف الدفاع امام حلف وارسو . وكان لا بد من الدعوة الى محادثات تخفيض القوات في وسط أوروبا كتملة مضادة ضد دعوة الاتحاد السوفييتي لتخفيض القوات للامن الاوروبي . وكان الغرب يرى في تلك الدعوة خطوة للقتل على حلف شمال الاطلسي .

ونجاهل الروس الدعوة الغربية لفترة طويلة . ولم توافق موسكو على عقد مؤتمر خاص لتخفيض عدد القوات في أوروبا الا بعد ان أكد الرئيس نيكسون لرئيس الحزب الشيوعي لونيدي بريجنيف ان انعقاد مؤتمر الامن الاوروبي لا يمكن ان يام الا بموافقة مسبقة من الكرملين على الاقتراح الخاص بسحب القوات .

ومع ذلك فان الروس يحاولون التقليل من اهمية المحادثات بكل وسيلة ممكنة . واصروا على ان يكون مقرها في فيينا بدلا من باريس التي اقترحها الغرب .

واصطحب السوفييت معهم وندين من بلغاريا ورومانيا كما انصروا على السماح لاي من الدول الأوروبية المحايدة بحضور المحادثات ان هي ارادت لذلك .

ولا بد وان يرفض الغرب هذا المطلب الاخر . واول ما يجب على الغرب ان يركز عليه هو الاتفاق على معاهدة مع حلف وارسو ينسجم بموجبها سحب قوات تلك الحلف بنفس نسبة انسحاب القوات الأمريكية من وسط القارة الأوروبية .

وتتبع قوات حلف وارسو بطون عديدي يمر على قوات حلف شمال الاطلسي . وان اي انسحاب غير متكافئ يمكن ان يزيد من خطر المواجهة النووية التي تصبح وحدها الراع الفطلي .



تكليف العتيقي الرد على انتقادات المشاركة  
في جلسة مجلس الامة يوم الثلاثاء المقبل



شیر پاکه





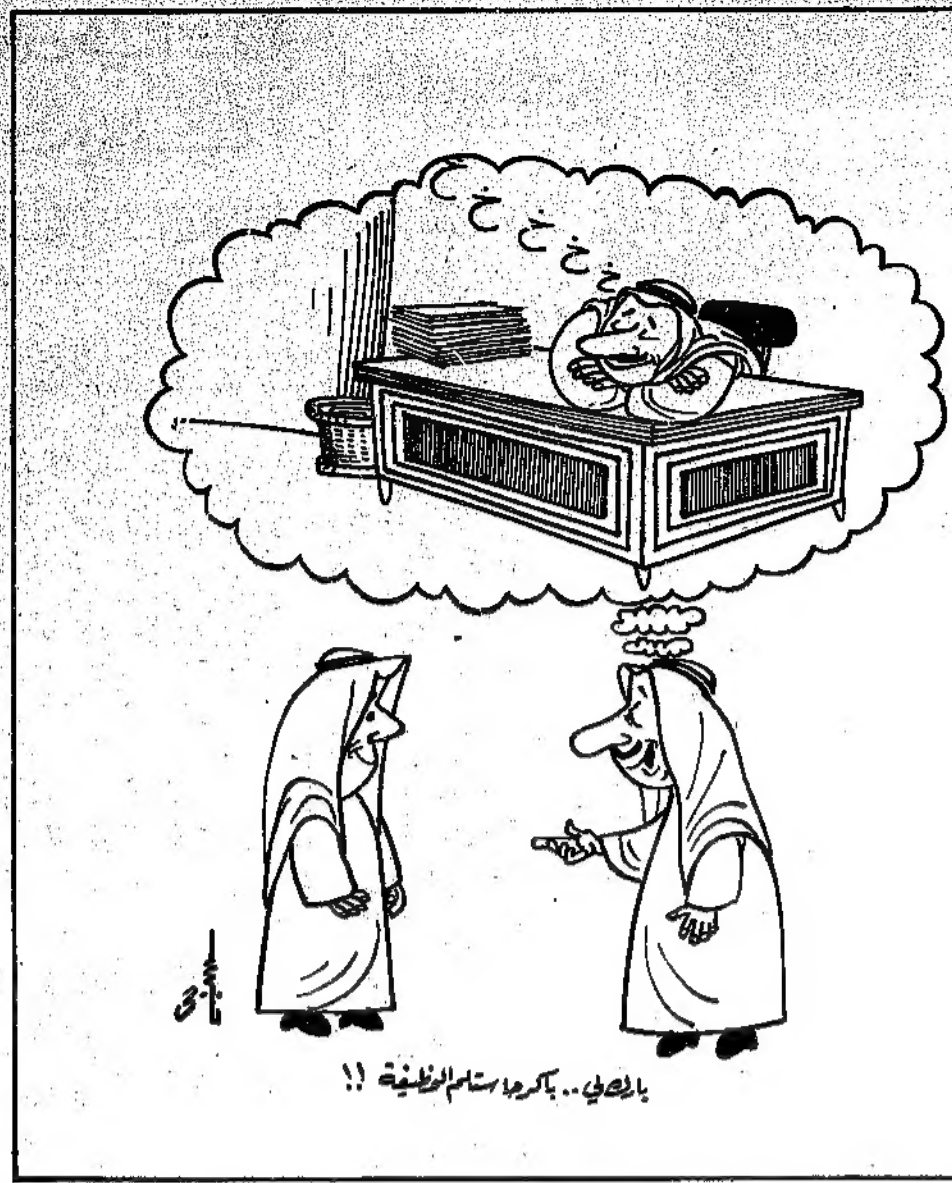


## رسائل إلى القبس

### « وزارة الشؤون والواسطة »

الابتسام... ومن التسجيل العقاري... ولمّا حاولت وحاولت وجدت ان نصف الشروط لا يريدونها ولكن ذلك حيا في عدم اعطائها المساعدة... وتركت المسكينة البيرة الثانية لشبع غبارا بين ادراج وزارة الشؤون... وفي المرة الثالثة جاءها احد الاقارب وقال انا اساعذك فسي طلب المساعدة... ومعلما بانعاشها ووضع واسطة... لكن الظاهر ان الواسطة لا تعرف المسؤولين عن التوزيع وقراره... بعد ذهاب وجهي وجلب اوراق لاثبات ان اولادها يدرسون بالمدارس... حتى ان هذه الاوراق عثلتها بملوس من وزارة التربية... فذلك انما البطلة الضعيفة... وعندنا قدسنا الى بيتها بالاحشاء وطعننا بانها ستأخذ المساعدة... ولكن الجلطة التي عقدت لقرار المساعدة للمرأة... ما كان فيها واسطة... فراجعت المرأة الكويتية وابناؤها السبعة التي البيت لتتكرر الجبروت في صدرها وتنتهي نفسها بالحزن والاسى... لانها ترى حالها الوحيدة الفقيرة التي لا تحصل على مساعدة... وانما الباقي الذين يملكون البيوت المشيدة... والازواج الذين ليسوا بحاجة الى المساعدة يحصلون على المساعدة... ولو اعطائها الى الخدم بدل من صرف معاش من الجيوب... ولكني اسال هل تبقى هذه المرأة محرومة من المساعدة... البيت كويتية... ليس ما عندها واسطة... خليفة ربيعة

المعروف ان الواسطة هي مسا يتوسط شيئين او اكثر... فهاذا تشاجر انسان او اختلفوا فلا بد من وجود واسطة خير تتوسطهم للصلح وعدم الاختلاف... والواسطة تظلمت بحكم بوقتها او استعمالها... فهاذا ان تكون من اجل الخير وانما ان تكون من اجل الشر... فالذي يهتد من هذا ان وزارة الشؤون أصبحت لا تعمل الا بواسطة... فهاذا اصرف امرأة مسكينة كويتية عليها الزمان وانسر على حالها من بعد ما كان ابوها وزوجها يضرب بها المثل في الشجاعة والسمي من اجل الرزق... فهذه المرأة عندما رأت نفسها بحاجة الى مساعدة وتري الدولة ليست مقصرة بهذه الناحية راحت الى وزارة الشؤون تطلب منها المساعدة... شأنها شأن من يأخذون المساعدة... ولكنهم تحصل على المساعدة... لم تحصل الا على التعب والعذاب والضسارة... مسكينة لانها ما عندها واسطة... تقدمت اول مرة تطلب المساعدة فعملوا لها الملف والاجراءات اللازمة ولما وصلت الاجراءات التي السؤال من زوجها... انما انهم ان زوجها قد هجرها وانثت بالانكسار... لكنه لم ينظر اليها اذ لكثرة الاعراج تركت الملف وقالت المساعدة التي بها ازواج لا اريدها... وظلمت مع أطفالها والفقر يكسب عليها... ولكن اهلبا اشكروا عليها بان ترجع للمطالبة بالمساعدة... وراحت تطلب نزادوا عليها الشروط فطلبوا منها حضور الزوج... وجلس ورقة من



## الاحتفال

الاحتفال براس السنة  
الحمد لله اننا لانفعل براس السنة الهجرية بطل الاسلوب الذي تحتفل فيه براس السنة الميلادية... والفرق بين الاحتفالين كبير جدا... ففي حين تبرز في احتفالات راس السنة الهجرية المشاعر الدينية الخالصة التي تذكرنا بايام الهجرة الرسولية الكرى التي بدأ معها المسلمون تاريخهم... يكون الاحتفال براس السنة الميلادية شيئا اخر قد يكون ابد شيئا من الاحتفال الديني... وفي راس السنة الهجرية لانفعل التورار في منتصف الليل ولا تقام السهرات في الضاحى واللاحي والاشية... بل يعيش المسلمون مع الفكرى بعضهم في المساجد يستمع الى الخطباء يتكلمون عن مغازي هذه الفكرى في تاريخ الاسلام... وبالرغم من ان الحياة المعاصرة للناس تجعل بعضهم لا يعرف ما اذا كان يعيش في شهر محرم او صفر او ربيع الاول... لانه اعتاد مع الوقت ان يتعرف على الزمن بالتوقيت الميلادي الذي غزا كافة جباين الحياة لانه مرتبط بالتاريخ العالمي الموحد نظرا لارتباط بلدنا بالعالم من خلال المعاملات والتعامل والسفر وغير ذلك... وبالرغم من كل هذا هزال معظم انباه هذه المنطقة يغشون التاريخ الهجري لانه اقرب اليهم في ممارسة الشعائر الدينية من الصلاة والصوم والحج... ولما هنا ندعو الى إلغاء اعتماد التاريخ الميلادي ولكن فلا تتركس ايضا الاعتماد على التاريخ الهجري على الاقل في المدارس وبعض المجالات الاخرى لكي يتعود ابناؤنا على تاريخهم الذين يستنبطون بواسطته تايبة الغروسي الدينية المرتبطة بهذا التاريخ... واشتمقه بالمتد على التاريخين مع بعض غيل في ذلك شهر ؟  
( عبد الحق )

## إتهامات متبادلة

# بين الأطباء والمستوردين والتصيدلة حول ارتفاع أسعار الأدوية

هناك أكثر من اصبح للاتهامات التي من يعملون في هذه السوق... الى المستورد الذي يتحكم في دخول صنف معين من شركة اجنبية معينة ثم يضع لاسمرا تعده وزارة التجارة والصناعة... او يحدده هو؟! وينقل الدواء ومعه اصبح الاتهام الى الصيدليات... فهي الوجهة المباشرة التي يقصف عندها المستهلك حاملا صحتهم على كف... بينما الاخرى تدفع الكثير والكثير جدا... ثم... ومع العديد من علامات التعجب... فان الاتهام بالاستغلال والتلاعب بأسعار سوق الدواء يتجه يعنف الى من يكتب الوصفة الطبية للريض !

في هذا التحقيق نحاول ان نقترب من حقيقة تلك السوق... الى ان الصيدلي قد يسبح بنسبة من محاولة ميدانية للتحرف على الاجابات التي تبث منها اصابع الاتهام.

دعنا في البداية الى اسدى الصيدليات... فقال المسؤول ان ارتفاع الاسعار ناتج من الازل من الدول المصدرة نفسها من من الوكيل المستورد... اذ لا يحق للصيدليات ان تستورد مباشرة بل لا بد من وسيط بينها وبين الشركات الاجنبية هو الوكيل المحلي... لذلك فهو من وضع شبه احتكاري يستطيع ان يتحكم بالسعر الذي يرفعه له الصيدليات... فضلا الاسبرو... او الاسبرين كان يباع قبل مدة بسعر ٧٥ غلما... اما الان فهو بئمة غلما... ايضا ما القرب للارتفاع كان يباع بسعر ١٥٠ غلما غدا السى ٢٠٠... بل ان احد وكلاء شركة تجلزية في الكويت لدواء شركة المدة والاتى عشر... كان يبيع العبوة الواحدة بغلما... ثم انتقلت الوكالة نفسها الى تاجر اخر فأنخفض الثمن الى ٣ غلما... ورغم هذا فهو يربح الكثير بالنسبة للوكيل الاول الذي ارتفع بالسعر هذا ارتفاعا فسر المحفل كاسرع وسيلة كان يصورها للربح !

أختلاف ثمن الدواء الواحد

وعن سؤال حول اختلاف ثمن الدواء الواحد بين صيدلية واخرى... قيل لنا ان تجارة الدواء رغم انها مهمة حساسة في الاصل... الا انه لا بد لها من الربح... بل كان هناك اختلاف

المزعم بالاسمار... وبالتالي نحن ابرياء من اتهام الصيدلة... فالسوق هو السوق والمشتري هو السيد الذي يقبل على سلمة بعينها خلت او يطلع من الاتصال معها خصب بالكساد.

كان ذلك هو دفاع التاجر المستورد من نفسه... وكما يبدو فهو يتدبر اصبح الاتهام الى الصيدلي... الا اننا استمرنا لوجهي الفكر... كان لا بد وان نذهب الى الجهات المسؤولة... وفي تسم حمية المستهلك بوزارة التجارة والصناعة التقينا بالمد المسؤولين لندخل من جهود الوزارة في سوق الادوية... واكد اشراف الجهات المختصة اشرافا دقيقا على تلك السوق... حيث انشاد المظنين مراقبة الاسمار التي تحددها الوزارة... اذ انها تسجل للتاجر المستورد بنسبة ربح قدرها ٣٠٪ من ثمن الشراء على ان يكون ربح الصيدليات ٢٠٪ من الاجمالي وهو ١٢٥٪... وقد الزمت الوزارة كل صيدلية بوضع لافتة الاسمار في مكان بارز حتى يطلع عليه المستهلك ان هو اراد التلك من صفة المبلغ الذي يدفعه لهذا الدواء... وبالطبع نسيان العقاب في صورة سحب الترخيص هو قريب من اية صيدلية لا تلتزم بذلك اللافة... والتي تشل حاليا على ٦٠٠ صنف مستشارك اليها قريبا حوالي ٢٠٠ صنف جديد.

أطبيب... ترومتر الاسمار!

وبعد وزارة التجارة... وايضا انتمتع على مصادرنا الخاصة في ثمن المزيد من الحقائق لتصل الى الاسباب الخفية لتلك الارتفاع غير المائل في اسمار الدواء... فالتحقيق ان اهم تلك الاسباب هو اكثر الناس بعدا من اية شبهة ( او القروى انه كذلك... ونعني به الطبيب... فهو يحكم كونه الشخص الذي يحدد نوعية الدواء الذي يري في وصفته مشهورا برأيه ككون من المرفى... والافادة الى ان المرفى الواحد يكرر استعمال نفس الدواء لكثير من مبرة على مدى فترة طويلة.

وهنا... وبعد ارتفاع سعر المراك السوري... فان الدواء المصنوع من هذه لا يدوان يرتفع سعره هو الآخر... وقد سألنا احد المسؤولين المختصين

على خيايا سوق الدواء... حول احتمال انخفاض مبيعات الدواء السوري... فكانت اجابته ان ارتفاع سعر الدواء او انخفاضه سواء كان سوريا او غير ذلك... لا دخل له اطلاقا في سرعة دوران النشاط الحركي لهذه السوق... فالسيد الطبي الذي هو المستهلك وانما الطبيب الذي يصف دواء معين... فلا يرضى المريض منه بدلا ولوحاول اقتاعه بشئى الغرق ان في امكانه استعمال دواء اخر باسم مختلف لكنه يعطى نفس المفعول... لذلك... ولتلك الهمية التي يتمتع بها الطبيب صاحب العيادة الخاصة... فان الوكلاء يهتمون كثيرا بالكراميات التي يقدمونها للاطباء على وسادة من الاحترام العميق ! من هنا وحتى يتمكن التاجر الكبير من نظية هذا البند الهام من يتسود الصروفات ( الثابتة ) بالإضافة الى مصادره الدوائية الاخرى... وبينها الاكراميات التي يقدمها للصيدليات حتى تهتم فقط بكونه تفرغها للرئيس الذي ياتي للصيدلية مباشرة ودون استشارة الطبيب... بسبب كل هذا يرتفع الوكيل والذي له وده حق استيراد اصناف معينة من الادوية... يرفع اسعارها حتى يقفى بسبب تلكه على المستهلك... والذي لا يهتم بشئ قدر اهتمامه بصحته... فيعجز ليس فقط ثمن الدواء بسبل سيارات حديثة والكراميات باحقة ايضا.

لذلك فان بعضى الاطباء لا يتركون المريض بعد الكشف عليه الا وفي يده دواء... اذ ان الولاد ولتحريف الطبيب بالادوية الحديثة لديهم... يرسلون اليه بعينات من تلك الادوية... فيقوم الطبيب ببئها الى مرضاه ! ولهذا نرى نوع الاسترجاع الذي يطلبه المريض... وشئنا سنا بين الصنفين... شئنا شئنا بضعمة واحدة... رسم وشئنا في اللافة... وتؤدي من الشهادات وتسرع مبيعاتها... بالشراب... متشابهة ان ريسول الله مسكن الله عليه وسلم قد اكسبرم الزاب حيث قال : « شفاء الضرور لا يتر في مغلب المسلمين... وليست

هل ان رقم الهاتف ١٠١ لا يعمل ام ان عامل البذالة في الاستعلامات ثائم او غير موجود... اذا شئت رقم اي هاتف وتريد الحصول عليه فبإمكانك الاتصال بالرقم السحري والذي هو ١٠١ الاستعلامات.

وتعرف بعد الانتظار الطويل ان هذا الرقم ليس في خدمتك وانما هو لمحاكاة ويظل الهاتف يصدك ويرن الجرس ولكن بدون ان يجيبك احد وتحاول مرات اخرى لكن يسون جدوى اذ المرفوض ان في حال اتصالك بهذا الرقم ان يرتفع عامل البذالة الهاتف بسرعة ولكن هنا العكس.

فارجاء من وزارة البريد الاهتمام بهذا الموضوع لانه ضروري لسي حياتنا اليومية وان العاملين في الاستعلامات يأخذون رواتب كالبية لقاء ما يقومون به من خدمات والواجب ان يؤدوا عملهم باخلاص اذ ان الاحمال يؤدي الى نتيجة عكسية وان المسؤولية تقع على عاتق العاملين انفسهم في حالة معاقبتهم وبيرة اخرى نرجو من وزارة البريد النظر في هذا الموضوع بجد وذلك من اجل صالح الجضع اجمع وان الاستعلامات هي لصالح المواطنين لا لمحاكاة المواطنين.

« ابو علي » - الكويت

## أثار حليب الاماعي

انتهاي ايضا اعتيادك شبكة تزوير الشهادات... ولا تستغفروا ايها الناس ان يظهر اسمها ضمن تلك الشبكة... او ضمن من حصلوا على الشهادات من « الشبكة »... ومن قال لك يا ام لسان طويل بان الدوائية ستفعل قبل قص لسفك... وجهها على رأسك بعد تشيئها... ومن ثم اعادة بثقلها بسفوق عربي اصبل... بعيدا من المهرات الفرغة التي تكتف اي انواع الشقطة انت... ورغم هذا... انكرا لصوم... ما زلت... انكرا لشجاعتى في مواجهة الحقيقة... ارحب بمسيرة من القبس... ان تعمل على لفتتها... فقلت جينا... وليست زلة لسكن ما اقول وما اكسب... ولأوسم بلى الامكسار الصحيحة صفة ككلاع... والقصدرة مضى مسرول... والى لقاء... لير جوم



تمتاء  
الأسبوع

## تلى حسين مأساة الحقيقة هي نظرة المجتمع للمرأة

السيدة ليلي محمد حسين، حرم أحمد الدميح مدير عام مجلس التخطيط، مجازة في الآداب من جامعة القاهرة عام ١٩٦٠. بدأت حياتها العملية كمدرسة، ثم التحقت بوزارة الإعلام، وانتقلت أخيراً للعمل في قسم البحوث والدراسات بالتقارير. وهي أم لابنتين وولدين، تعيش بمقتل جيلها وتتمتع بنسبة آفاق في التفكير وتقبل كل جديد. تربي أبناءها تربية حديثة وتتمنى أن توفر لهم التعليم الجيد وفرص الحياة الكريمة. وإذا ما كبروا ستكون لهم أما صديقة تفهم مشاكلهم.

نيل حقوقها. والواقع أن المرأة هي كائنات هي كسائر البشر لها حساسيتها وميولها وأمالها الخاصة بها. والحد من طموحها في الحياة يعتبر جرماً كبيراً. فلا بد أن تحرب كل عمل وإذا فشلت فليس في ذلك ما ينجذ. ألا يفشل الرجال أحياناً؟

ولست أطلب بهذه الحقوق للمرأة داخل إطار العمل فقط بل حول دورها كزوجة وربة أسرة، يجب أن ننظر إليها نظرة مساوية للرجل، لا فرق بينهما. .. ويوم نصل إلى هذا المستوى ستحل جميع مشاكلنا.

### الجيل الجديد

ما هي رؤيتك إلى تحركات الجيل القادم من فتياتنا؟  
نحن نطمح الجيل الجديد حينها ننظر إليه نظرة وتقديرًا في الحياة.

أما مقيمة الأخبار يجب أن تكون مقيمة الشكل سليمة الطفل.

ونعجبني من الميمات الحريات إلى رسم لتوفر محط هذه الشروط فيها.

### نظرة أجمع للمرأة

وإذا عن الحقوق السياسية للمرأة؟

أرى أن الرجل العربي، إلى جانب المرأة العربية، لم يلا حقوقها. وعريتها السياسية كاملة، إلا في لبنان والكويت، والوضع النهائي لن يصحح في بلدنا ما لم تمت المرأة على الأقل حق التصويت أولاً. واعتقد أنه بعد حوالي خمس سنوات سنارس حق

الترشح في المجالس النيابية.

بما أننا الحقيقية هي نظرة المجتمع والمرأة، ونظرة إلى كيانها كإنسان، ووقوف هذا الكيان حالاً بينها وبين

### التجربة التلفزيونية

ظهرت على الشاشة الصغيرة طفلان اتفاد الحلقة الدراسية للأسرة العربية. ما هو الدور الذي طلب منك أن تؤديه؟

كانت هذه هي تجربتي الأولى في التلفزيون، وهي تجربة لا بأس بها. طلب مني أن أخطي الحلقة تلفزيونياً وعلى الهواء. فاجريت لقاءات مع رئيسات الوفود العربية. كل ما سميت إليه هو إبراز فكرة جديدة بدور حولها الحوار، والتفني وقت.

في مقعة البرامج؟

بشروط في مقعة البرامج أن تكون بقة وعلى مستوى معين من الدراسات والمعلومات العلمية، وأن يكون لديها القدرة على التمييز والتفكير والحوار.



السيدة ليلي محمد حسين حرم أحمد دميح مدير مجلس التخطيط



ومحمد على الكبير. عمر بن الخطاب كرجل دولة بنى الدولة الإسلامية ووضع الأسس لظهورها، ثم جاء بعده من أكمل الطريق. ومحمد علي الكبير بنى مصر الحديثة ونظامها.

ماذا تتبين للامة العربية وللدولة الكويت؟  
أتبنى للامة العربية وللغرب جميعا الصمود... فإذا ما سبنا أقرنا من العمل وإذا ما عبقنا نجحنا في الوصول

السيدة ليلي محمد حسين حرم أحمد دميح مدير مجلس التخطيط

أما الكويت - وهي تعيش منذ خمس سنوات في شبه انتكاسة - فقد بدأت طريقها في طفرة وتفتح وتطور كبير في جميع الميادين وخاصة العملية منها، فارتفعت البيوتات إلى سائر دول العالم واستفادت من مختلف الخبرات الأجنبية والأوروبية، ونجاة آخرتها موجة من التزمت والاكتشاف، أرجو ألا تطول.



## امطعي طفلك كبن شديك امالكين البصرة فلمن صيد امطعها

الاستعداد لطفلة الطفل يبدأ قبل ولادته، وبالذات في فترة حمل الأم. ومن الملاحظ أن التدين يبدأ نشاطها ويكثر حجبها بجرأ في الشهور الأولى من الحمل. فأول خطوة هي أن تلبس الأم السوتين ليلاً ونهاراً مع نكدها من أنه بسند التدين من أسفل ومن الجوانب دون أحداث ضغط على البطن.

في الأسبوع الثاني والثلاثين لاحظي إذا كانت الحملتان قد برزا بحالة جيدة، ولا تخفريهما بالتدريج على الظهر، بجلبهما بأصابع السبابة والإصبع كل يوم، وإذا أخذنا في الاكتشاف عند الفحص عليهما، فاختبري طبيبك الخاص الذي قد ينسحب بلسي وأن معين لها داخل السوتين لجلبهما للخارج.

المسلي يومياً نديك في الحمام بصبون جيد خال من أي نوع من الكحول، مع استعمال زيت أو كريم معين للاحتفاظ بالحليتين طريتين ومطاطتين.

في الأسبوع السادس والثلاثين تدربي يومياً على عصر قليل من الكولسترام - وهي المادة الموجودة في التدين - أثناء استحمائك لتسهيقي القنوات لتزول اللبن ولتهيئة نشاط التدين.

اشربي كمية وافرة من اللبن المطيب وتناولي كمية اضافية من المحرم والفواكه والخضراوات وكثير من الحبوب كالقمح والقمح، مع أخذ كميات من الفيتامينات المعوضة وزيادة عدد ساعات نومك وراحتك.

### طريقة ارضاع الطفل:

احبلي طفلك بين يديك وضميه لصدرك بحنان وحاولي أن تكوني رافدة في فراشك أثناء الرضاعة.

الشربي كوباً من الماء قبل الرضاعة ولاهني الحليتين حتى لا تشبها، مع مراعاة أنه كلما كان عمر الطفل صغيراً، كلما كانت أهمية فاس الرضعة كبيرة وأولية، لتعربي كمية ما حصل عليه من الغذاء.

... وهناك نوع مهم من الطفلة بالنسبة للطفل أهم بكثير من عملية بله بطنه بالغذاء، وهو ما يسمى بالغذاء العاطفي. إذ أحياناً يشعر بعض الأمهات بالانزعاج أو الكره لعملية الرضاعة ذاتها وهذا الانحياز بدوره يؤثر على الطفل ويسبب له الاضطراب. لذا يجب على كل أم أن تفتقر الوقت المناسب لرضاعة ابنها، عندما تكون مرحة سعيدة حتى تستطيع أن تمنحه بعضاً من الدفء والراحة والأمان.

### أول علاقة حب:

إن عملية الرضاعة ما بين الأم والطفل، تعبر عن أقصى معارف متبادلة بينهما، ونمطي أحسن الوسائل لبناء أول علاقة حب هامة وحيوية في قلب الطفل.

والذين قالوا أن عملية الرضاعة من ندى الأم هي عملية مزاوله السعادة، كانوا سادقين.

ولي حالة تعبر ارضاع الام لولدها، هناك المبدأ من اللبن الصناعي، على أن تعطي الأم رضاعة لطفلة نفسها ونفسها وخاصة في الأسابيع الأولى، ونسبه إلى صدرها وكانها في حالة ارضاعها من نديها. فطال الطفلة بالرضاعة هي العلاقة الكبيرة بين الأم وطفلها يمثل ما تكون الرضاعة الطبيعية من ندى الأم.

وهناك عدة تحذيرات بالنسبة لرضاعة الطفلة. .. فالإجراءات الصحية في المطبخ، وتنظيف الزجاجات تعقيمها علمياً، وجهاز غداء الطفل بغاية. .. كل ذلك من الضرورة بسلامة لصمان سلامة وصحة الطفل. ويجب أن نذكر أن اللبن الدافئ يعبر ميداناً سهلاً لنمو الجراثيم الضارة التي تسبب التلوث المموت، وهذه هي الخطر التلوث التي تصيب الأطفال.

والتنظيف الكيميائي للزجاجة اسم بكثر من فنها. والمادة الكيميائية المستعملة عادة في هذا التعقيم هي هيبوكلوريد الصوديوم (محلولاً كانت أو حبوباً تطوب). وهي تخفف حسب التعليمات. ونمطي أدوات الرضاعة تماماً في المطول حتى الرضعة الثانية أو لدة ساعتين على الأقل.

وعند إعداد الرضعة، على الأم ألا تزيد في عيار اللبن الصناعي بل تجعل المكيال بسيطاً وليس مضغوطاً أو هريماً. أن مضطرب اللبن المركز يزيد من كميات الصوديوم المضاف للطفل والتي تسبب له بعض الاضطراب. يضاف إلى ذلك أن كميات الصوديوم الموجودة أصلاً في اللبن البشري تساوي ثلاث مرات الكميات الموجودة في لبن الأم. وإذا على اللبن السائل لدة ١٥ دقيقة وجد أن محتويات الصوديوم تزداد بشكل كبير مع التعقيم مما يسبب مضاعفات مرضية للطفل بعضها ينتقل إلى الجهاض التنفسي.

كل هذه الأساليب، غان استعمال ما يسمى «لبن الجيسال» الصناعي، الحمل ضامياً والذي يحتوي على سكر اللبن (اللاكتوز)، ربما كان غير آمن ضامياً منسوب لانه يثني في الرضعة الثانية بعد لبن الأم فكله إلى حد كبير.

ولا ننسى - يا سيدتي - ملاحظة قول دكتورنا:

«أعطى طفلك لبن فريد.. أما لبن البقرة فهو غير مفيد لها».

### فتية ناشئة

## ٢٩ تفكك سعادات تصا... ثنا لحنا صا الزائ...

على كتفه، ونظرة إليه بوله كائها. لا تكاد نصدق أنه قد أصبح ملكاً لها. وكنت أنا نفسي لا أكاد أصدق، حتى وكنت أنا نفسي لا أكاد أصدق، حتى وكنت أنا نفسي لا أكاد أصدق، حتى

فقلت بين أبي وأمي زوجته لم يبق أمامي سوى أن أعرض بالوضع واقبله. ولقد حاولت لنفك من عام ولم تحصل شيئاً، مما شغلني في منزل أروينا. وساعدتها في تأنيها. ..

وعلمت فيها سائر من نفس النوع والشكل الممثل في حجرة سائر أبي. حتى تشعر بالطمأنينة من حوله، وكأنها في منزل أروينا. وساعدتها في تأنيها. ..

بعد ذلك لاحظت أن العلاقة بينهما بدأت في التغير. فكثيراً ما كنت أرونها خارج المنزل وهي تلمع وحيدة غادته خارج المنزل وهي تلمع وحيدة غادته خارج المنزل وهي تلمع وحيدة

أخري وكأني لم يكن أبداً بعيداً عنه. جلست أفكر في الأمر، هل أبغضه نأ أبغضه وكأني لم يكن أبداً بعيداً عنه. جلست أفكر في الأمر، هل أبغضه

وأنه يبي التفكير الأصح له شيء. فعمل زوجته أن يبي شيئاً من الواقع وعلى أن أعمل بعض الوقت بالخبر فانه إن يولد علم السعادة معها. وما سيؤدي للتفكير للمرة الثانية. وفي هذه الحالة لن يبقى سوى التفكير البريء. فطال الوحيد إذا هو أن تهيئي نفسك وتخلصي من هذا الكون قبل أن يرى الثور.

الفتة على ص ٢٣

بعد زواجنا بعشر سنوات، وبعد أن كنا نفقد الأمل في الإجاب. .. كم كان ظلالاً جليلاً رائعا. .. وكانت ظروف حمل زوجي تجعله يفتي طيلة النهار بعيداً من المنزل مما جعلني في بده حياتي، أشعر بوحدة أليمة. .. يوم منحني الله إياه، أمثلت أبي أمامي سمادة وحيا، وصار هو حياتي الكبرى. .. في المدرسة كان نشيطاً فقيماً يفتي على أقرانه. وكان من الطلبة الرياضيين المرموقين. لكن رغم ذلك كانت التسلو دالة من كثرة مشاغباته.

زوجي كان يرى أنه لن يكف عن هذه المشاغبات إلا إذا ضرب فخرنا مبرها. وبدأت أخاف على ابني من زوجي، وأباعدت بينهما في الفترات القصيرة التي يجتمعان فيها بالليل. ومن أجل ذلك أخفيت على مير أن سائر قسـل الأرب الأبيش الجليل الذي أهداه إياه ابني. وجاء اليوم الذي كنا نعيشه عند ظلي أول اختبار من الجيش.

ذهب وفاد سعيداً مطمناً أنه رتب في الكشف الطبي. بعد ذلك لاحظت أن العلاقة بينهما بدأت في التغير. فكثيراً ما كنت أرونها خارج المنزل وهي تلمع وحيدة غادته خارج المنزل وهي تلمع وحيدة

أخري وكأني لم يكن أبداً بعيداً عنه. جلست أفكر في الأمر، هل أبغضه نأ أبغضه وكأني لم يكن أبداً بعيداً عنه. جلست أفكر في الأمر، هل أبغضه

وأنه يبي التفكير الأصح له شيء. فعمل زوجته أن يبي شيئاً من الواقع وعلى أن أعمل بعض الوقت بالخبر فانه إن يولد علم السعادة معها. وما سيؤدي للتفكير للمرة الثانية. وفي هذه الحالة لن يبقى سوى التفكير البريء. فطال الوحيد إذا هو أن تهيئي نفسك وتخلصي من هذا الكون قبل أن يرى الثور.

الفتة على ص ٢٣

أنا أعلم أن سائر عليها كثيراً في حياتها، لكن من الصعب عليك أن تعزلي بذلك. .. سائر هو أبني، وهو ابنك كذلك. .. أنت لا تترك رخصة إلا وتهمه ونفقه حتى الآن. .. فبدلاً من أن تشعر بالأسى لهذه الكارثة التي اقتضت حياته، وبدلاً من أن تشاركه الشعور لا يبقينه. ..

وتوقفت من الحديث، إذ سمعت الموسيقى الحزينة تسلب من حجرة سائر، والتي لا يزلها إلا وهو في قعدة الحزن. ..

أظنك ستقولين أنه حزين ولماذا صعد يزل الموسيقى. .. التي أراهن أنه سيقتفي اللبلة في الحنية براضى الفتيات ويغني ويضحك كالأمجاد. ..

وأنت هل يهيك شيء سوى أن تكوني المفضلة الأولى في حياته؟ هذا هو كل ما يشغلك ويربني فروعك. .. ولم ينظر إلا لاجبة مني، بل أسرع إلى الخارج وجلب الباب خلفه في هف. ..

جاء صوت زوجي عالياً من حجرة الصالون. .. جزي نفسك يا عزيزتي، فقل مستعدة للذهاب إلى الجنزة. .. لكنني لن أذهب يا مير، وسائر أيضاً إن يذهب. الأيام الأخيرة كانت غاية في القسوة على كيانها. ..

كنت أتوقع منك غير ذلك، أما إنك غفرت داتها بقاء وراثة. .. هيأة. .. لقد أرسلت الزهور إلى هناك. .. وأنت قمت ببيع الاستعدادات للماية، وأظن أن هذا يكفي. .. خاصة أنها ليست زوجة الآن، فقد انفصل منذ مدة. ..

حتى الآن، لا أستطيع أن أتصور أن هيأة - زوجة ابني - انتحرت. .. ومن المصعب أنني لم أتم على حضور جنازتها. .. فقد كانت الصدمة قوية. .. عانيت منها مدة طويلة. ..

كنت الوحيدة التي اكتشفت حبسها مسجى، وبجواره زجاجة البسبوس القوة الفارقة، والوحيدة التي سمعت الكلمة التي وجهتها إلي، وانهيتني بها بلثني السبب في هذه المساة. .. ومن البدهي أنني مررت هذه الورقة قبل أن أطلب البوليبي. .. فزعم أنني لم أكن موافقة على زواج ابني سائر منها، إلا أنني لم أقصر لها أية كراهية. ..

جاء صوت زوجي عالياً من حجرة الصالون. .. جزي نفسك يا عزيزتي، فقل مستعدة للذهاب إلى الجنزة. .. لكنني لن أذهب يا مير، وسائر أيضاً إن يذهب. الأيام الأخيرة كانت غاية في القسوة على كيانها. ..

كنت أتوقع منك غير ذلك، أما إنك غفرت داتها بقاء وراثة. .. هيأة. .. لقد أرسلت الزهور إلى هناك. .. وأنت قمت ببيع الاستعدادات للماية، وأظن أن هذا يكفي. .. خاصة أنها ليست زوجة الآن، فقد انفصل منذ مدة. ..

حتى الآن، لا أستطيع أن أتصور أن هيأة - زوجة ابني - انتحرت. .. ومن المصعب أنني لم أتم على حضور جنازتها. .. فقد كانت الصدمة قوية. .. عانيت منها مدة طويلة. ..

كنت أتوقع منك غير ذلك، أما إنك غفرت داتها بقاء وراثة. .. هيأة. .. لقد أرسلت الزهور إلى هناك. .. وأنت قمت ببيع الاستعدادات للماية، وأظن أن هذا يكفي. .. خاصة أنها ليست زوجة الآن، فقد انفصل منذ مدة. ..

### باريس تقدم أزياء الربيع



قدم ميشيل جوما موسم الأزياء في بيت جان باتو هذا الأسبوع، آخر عرض له قبل أن يعتزل. .. كان العرض خارجاً على المألوف، ويتضمن عدداً قليلاً من الأزياء باللون الأبيض. ..

تقدم تاييرات من الشاتونج الطبيعي، الجاكيت واسعة والجوب متكررة، وفساتين السمرة كانت منقوشة ومفتوحة بالزرار. للمساء تقدم بنطلوناً باللون الأسود ومعه غطاء للرأس من اللون الأحمر وبلوزة بيضاء. ..

أزياء الزفاف. بحث بسيطة للغاية وبدون طرحة. وفي نفس المعرض تقدم جيسر بيار في بيت أزياء «نينا ريتش» تاييرات جميلة للمصباح مزجتها اللون الأبيض مع البيج. وعلمة القول أن التايير هو ملك الأنثى في مختلف الفصول. .. ومن سبكات التايير البلوزة سواء كانت مقبلة أو سادة أو مريعات أو منقطعة. .. المهم أن يكون لونهما متناسلاً مع لون التايير. ..

## انتي في قلبا

### ولدي مشاغبان في غياب زوجي

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا، هو كيف تستطيعين أن تملئي بنشاطك مع زوجك ما بين الشدة واللين لتخرجي بأحسن النتائج في تربيتهم؟

وهذا يحصل بالمشاقبة والاتفاق معه بعد عودته، وتحديد القواعد التي يجب أن يلتزم بها كل منكما.

أما الآن فطيك أن تشتكري مع ابنك في حديث بسيط يدرسان من خلاله أن لك السيطرة القدر الكافية على مقاديرها إذا ما استبرا على حسن الفوضى. وهناك الكثير. ..

المرحان من الطولي، حسن مشاهدة الإعلام التلفزيونية، من نرعة يوم العطلة في الحديقة العالية أو على شاطئ الخليج.

سافر زوجي في بعثة تابعة لمصلته تضطره للغياب عدة أشهر. وعندي ابن في السادسة وأبنة في الرابعة. .. لاحظت بعد سفر والدتهما كثرة الخلافات والمشاحنات بينهما. .. اعتقدت أنني لن أكون رغم حزم والدتهما الشديد. بدأت أتخذ دور الأم وأعطيتها بقسوة. .. لكن دون جدوى. .. هل من نصيحة؟

سيدتي، الأطفال يعتمدون غالباً على طابع والدتهم. وإذا ما غير أحدهم طريقته، فانهم ينادون بالخطون. فلا بد من بعض الوقت حتى يستطيع ابنك أن يتقبلوا وضعتك الحازم الجديد.



أمدني الحامان والماضي الزرق  
انما صانع يسود في الشهرة  
الفن الايطالي

معارض الشايح

شاع السر - الطليت

**هيرايتون الكويت**  
ملتقى المجتمعات  
التي تلتقي في الكويت  
سكانها واهلها  
على شاطئ راس الخوير  
مطعم فيلكا  
يوم غد يوم السبت ١٤١٤

**شيراتون الكويت**  
مطعم الحراء يودنا مع اللذات  
العالية رينوردي فينو

● مقهى الشيراتون - مرطبات ووجبات خفيفة  
● مطعم الفلاطان ملتقى رجال الأعمال مول  
تلفون: ٤٣٣٠٥٥  
بوفيه الغداء

سیدتی  
اعلمناک... فہم تصدیق  
اذا  
نور  
نوفوتیہ المعرض  
لتتأكدي بنفسك من أسرارنا  
المباركة - مقابل البنته الالهيه الجديہ قرہ ہر روز صبر العزیز  
محلات المعروض  
بالوزن ايطالية فاخرة ۱۵۰۰ ليرة عشرة سويديك...  
سويدي ماسكي كابتو في مئذنة ۱۰۰۰۰ فستانه نائي فرنسي ۵۰۰۰  
فستانيه سوميريہ واطمینیہ ولبانانیہ... واشیاء أخرى  
غير منقولة



ساعات رادو

**RADO**

يستوارتها جميل  
بفضل  
جسميل  
انتر ماتيكية  
جسد الماء  
لا يتصدى من مطلقاً

**مَحَلَات السَّاتِل لِلْسَّاعَات**

مجدد عبد الله الرياض

مكة - شارع عبدالله السالم ت. ٤٦٧٨٧ / ٤٦٨٥٣٣ ف. ٤٦٨٥٣٣

غرف شرقية  
والايجو والالان  
حرفي / طابع قويم ت ٥١٧٨٩٢

في الساعة ١٠ وفي الشارع الرئيسي توجد  
لدينا  
أحدث البنايات السكنية  
تتضمن  
تبريد مركزي  
ديجيتال  
باسعار تناسب الجميع  
اتصل على تلفون ٤٣١٦٠٢ - عبلوها بصر الصالح

سیرتینی !  
هل رأيت ما اشتريت  
جذارتك وفي يدك  
من محلات

اوسكا

لا تأخذني الفرصة تقوّل لي .. أوسكا معاني المصارفة  
هيت تجددين عموماً الملبس النسائي والأطفال

باجزة مضمون سودي ..... دينا  
سكارت ماثية ٥٠٠ فاك  
باجزة رابط اليه متنازة ١٥٠

تلفون : ٤٣١.٢٩

انشاء من قرية جبك  
 لجمعية  
 انباء الجامعة  
 تشييد ملهى للفساديين  
 السالمة - شارع رافع المبركة  
 مقادار الله يد

تعلن  
مؤسسة حسين ناصر الوهيب العقارية  
عن وجود بقوة كفيفة وغير كفيفة  
مفروسة ومبرونة فرش آحمام  
مختلفة في السالية - مولي - الرنيشة  
الشرية .  
المراجعة مع المكتبة / ١٣٣١

إلى المقاولين وأصحاب النقلات  
والبيات الديزل والنشات

# الرفاعي

للديزل والكهرباء

يقوم بصيانة وإجادة طلمبات الديزل  
والنشات لماركات متعددة

CAV - BOSCH - SIMMS - GARDNER

على أحدث المعدات الأكثر شهرة الخاصة  
لهذا الفرع

المنطقة الصناعية - الشويخ - مقابل مصنع اسفلت  
ونمارك النشات - ت: ٨١٧٩٣٨ ص: ١٣٤٦

**معرض ابوللو للمعرضة الاكاديمية سابقا**  
**طباخات - كاشف حرارة - تلافات - مكيفات**  
**و جميع الادوات المنزلية الارضية**

حبيب - شارع تونس - عمارة البورسي  
 تليفون ٩١٩٣٣٥ - ١٩٨٥٠٥ - ٤٢٧ -

هاتف	واتس
للحاجات	للحاجات

**الضباط  
خالد كياتي**  
**اناقة امانة صدق**  
بمارة في الدمام - عمارة الادفان - الدور الثاني  
جانب سبب المصالح - ت : ٤٣٧٦٥٠

هذا الحبيب

السامية  
المشيل جيمسون — جانيت سومران —  
في فيلم — نيكولاس و الكندسرا — بالاتوان —

الحمرء  
كلينت ايستوول — جيسكا وولتر —  
في فيلم — لانغدمني — بالافوان —

الفردوس  
هانوجا — رانان شوبرا —  
في فيلم — المختلة — بالاتوان —

فرناطة  
انفوني ستيفن — فرائدو سانشو —  
في فيلم — المقاتل كيد — بالالوان —

الاحمدى  
بمنساز — فيروز خان —  
في فيلم — نيرة الجريمة — بالالوان —

الفحاحيل  
جونى كيسولر — سمون بلونديل —  
في فيلم — مغامرات كارزان — بالالوان —

یمن  
معرفت سما  
عن احوال استثنائیہ لطیفہ  
شاعر فرید السلام - بناریہ الدوقاف - بجانب سواحل مدینہ  
مکتوبہ: ۳۶۶۸۰۳

# سراميك وپورسلان

للجوامع والحدائق العامة والحدائق الفللسية  
والبيانات والحدائق العامة والحدائق الفللسية












صناعة السانبا وإيطاليا  
الوان كثيرة مختلفة تناسب جميع المداخلات

زوروا معارضنا بالشرق  
المفتحة الصناعية - الشايف المثلث - في مكان المرسلة  
تلفون: المكتب ٨١٩٨٨/٨١٩٨٨ - المخابر ٨١٨٣٤/٨١٨٣٤  
شركة عبد الفتاح و محمد حسن تينوني رقم ٣٠٠  
جيم السوار الإنسانية

بشري للجميع  
سيدتي  
سيدتي  
إذا رغبتم أن تجعلوا  
من عذارى منازلكم  
لوحات فنية تسر  
العين وتبهج النفس  
فإن أحدث النقشات  
الألوانية لعام ١٩٧٢  
وصلت حديثاً من مصر  
جميل للأصباغ  
أصباغ فوجو، وفورين  
شارع عمر الحادي عشر، مقابل القنصلية  
٤٢٩٤٤٦٥ / ٤٢٩٤٦٧  
• لدينا أيضاً أجهزة تصوير للأعمال التجارية والنقش والاصباغ

[illegible]

مطالع  
سكتة تجمل اللقبين العربية والانجليزية  
يرجى الاتصال بشركة اسود عمارة برح البسام  
الدور الثالث - فهد السالم

---

التلفون ٤٦١٤٥٨  
الخياط حذام  
تفصيل انيق لأرق الموديلات الأوروية  
امانة وصدق بالمواعيد  
شاع في السالم بقابل الحديقة العامة - عمارة الصفار شقة ١٥  
الدور الخامس

للإعلان  
في هذه الصفحة  
بالرقم ٤٢٩١٩٠ اتصل فقط

SPACE	LAST YEAR		THIS YEAR		PERCENT	
	1964	1965	1964	1965	1964	1965
1st Prize	100	100	21	100		
2nd Prize	100	100	10	100		
3rd Prize	75	100	20	100	100	100
4th Prize	75	100	20	100		100

[illegible]

٥  
القبس  
AL QABAS  
RATE - CARD  
تمرفة الاعلان







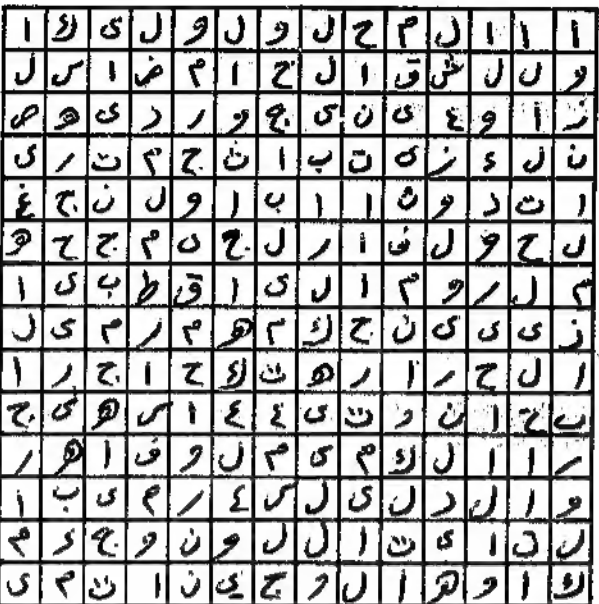
---



## كلمة السر

### اسم لعلم من العلوم

اعداد : حسين علي حسين النجار - جزيرة فيلكا  
- احذف احرف الكلمات المدرجة من المربعات اناه  
- اتبع الطريقة المعبودة والافقية والمائلة وبالمكس .  
- يبقى لك في النهاية ١٠ حروف وتشكل مجموعها كلمة السر وهي  
اسم لعلم من العلوم .



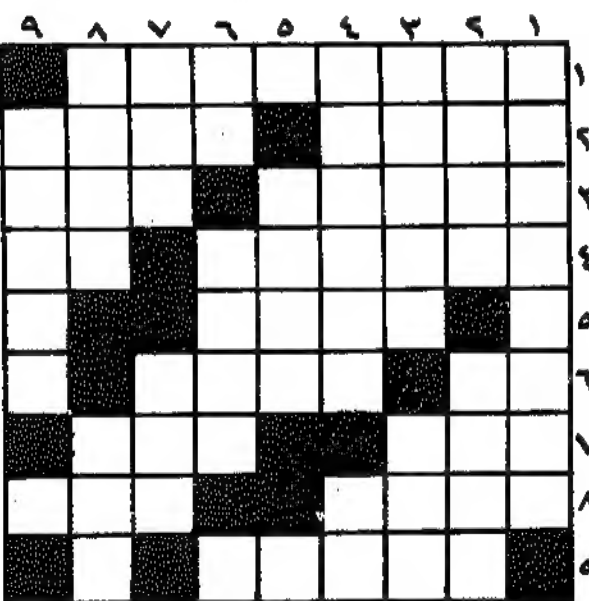
الوزن الجزيئي - الميانية - مجموع تكافؤ - باولنج - دوري -  
الصيغة - الجرام - حساب - الاماحة - وزن المذاب - قطي -  
هيدروجين - هالوجينا - ثابت - الدليل - شق - الصابون -  
جسمي - المحلول - مجموع تكافؤ - حرارة - الكلي - نبات -  
هالوني - سكر - كلور - متر - رمي - جر - جبل - نو - مع -  
ون -

كانت كلمة السر في العدد الماضي ( بوبيان )

## كلمات متقاطعة

### ( الشبكة ٢٦٤ )

اعداد : عبد المحسن مديري عبد الكريم ( ثانوية الرميثة )



### أقيا وعموديا :

١ - نظرية الخرجها نيون على الضوء - ٢ - مصباح - الاسم الاول  
لمثل عربي - ٣ - مراح بمهرة - من الإبحار - ٤ - مارة سيارة  
- لتي ادى - ٥ - جمع لمشو في الجسم - ٦ - ظاهرة تحدث في  
البحر - جرم في الفضاء - ٧ - يشاهد - جبل باللغة الاجنبية -  
٨ - حياة جبيرة - جدها في ديزل - ٩ - حشرة مجموعة جمع تكسر  
( حل الشبكة ٢٦٣ )

### أقيا :

١ - القلب يمشى - ٢ - مردخاي هود - ٣ - بحال - ١٠١ -  
هريس - هنر - ٥ - من - بن - ٦ - بس - الماع - ٧ -  
النيوزيك - ٨ - بارد - هر - ٩ - الاهرام .

### عموديا :

١ - اديس ابابا - ٢ - بحول - صلال - ٣ - مراح - ن - ١٠١ -  
٤ - ليلة سعيدة - ٥ - اب - نار - ٦ - بخزه - اعزل - ٧ -  
عد - نمو - ٨ - شر البلية - ٩ - قمار - اكرا .

( واللبس ترحب بشبكات القراء )

## أخبار المجتمع

### ● بسم كراشة ودع والته المسافرة

● الى الارض بعد ان قامت بزيارة خاصة  
● لاجلها والاهل .

### ● عبد العزيز الجبيني .. غادرنا الى

● البحرين - بعد زيارة خاصة للاصدقاء  
● في الكويت ....

### ● محمد عبد الله عيانه سائر السى

● الى جمهورية مصر العربية لزيارة  
● دراساته الجامعية هناك - بعد زيارة  
● العودة من الديار المقدسة .

### ● علي عبد المحسن الرفاعي - عاد

● الى جمهورية مصر العربية لزيارة  
● دراساته الجامعية هناك - بعد زيارة  
● لاهل والاصقاء استغرقت بضعة  
● اسابيع .

### ● مدرسات وموظفات دار المعلمين

● يقن اليوم برحلة الى دير مستقلات  
● عطلة العيد وفقره الطقس .

### ● جاسم الهيلي الموظف بالمحكمة

● يتم عقد قرائته خلال الايام القليلة  
● القادمة على كريمة احدى الاسر الكويتية  
● ببروك .

### ● الدكتور احمد عبد العزيز

● الجاسم غادر الكويت الى بغداد  
● ليرأس مؤتمر طب الاسنان .

### مشروع سياحي

الكان : جزيرة فيلكا .

لما كانت جزيرة ذات تاريخ عريق في الحضارة الانسانية فمن الواجب ان  
ان نعيد ذلك التاريخ الذي هو جزء من حياة بلدنا وفي اعتقادنا يمكن تقسيم  
المشروع الى ما يلي :

القسم الاول : على مستوى الحكومة ، وهذا الامر لا يتطلب امولا كبيرة اذ  
عليها ان تقوم ببناء مسرح في اماكن الآثار وتجهيزه بالسفن الشراعية التي هي  
واسطة النقل للجزيرة .

القسم الثاني : على مستوى شعبي وخاصة جمعية الفنانين ، هذه الجمعية  
التي سيكون لها دور فعال في انجاح مهرجان فيلكا .

اما تفاصيل المشروع فتكون كالآتي :

- ١ - كتابة قصة الجزيرة .
- ٢ - ان تكون القصة غنائية .
- ٣ - يتوزع اهل الفن هذه القصة .
- ٤ - يكون موعد المهرجان ليلا .
- ٥ - يبدأ العرض من ساحل الكويت بضاعة الاثوار والمشاريع لا ينزل  
الفنانون الى السفن ويبدأ الغناء والغزير ويوجه الجميع الى ساحل فيلكا  
حيث يستقبلهم هناك جمهور الفلاراه الذين سيشاركون هم ايضا بهذا المهرجان .
- ٦ - ينتقل الجميع الى المسرح المد ويدا هناك مسرحية تاريخ الجزيرة .
- ٧ - يمكن زيادة الفقرات التالية في الصباح باقامة مهرجانات للسياسة  
والعاب التروسية والمسابقات التي على الماء وغيرها التي تبت مدى  
ما وصل اليه انساننا الكويتي من تقدم في ميدان الحياة الاجتماعية والفنية  
والثقافية .
- ٨ - تكون مدة هذا المهرجان ثلاثة ايام او اكثر .
- ٩ - يدعى الى هذا المهرجان العديد من الشخصيات التي تهتم بالمشروعات  
السياحية بالإضافة الى المنظمات الدولية التي لها دور فعال في احياء التراث  
الانساني

أبو أحمد

### ● سمو امير البلاد استقبل

● وفي العهد بخاصية مودته امير البلاد  
● الى البلاد . ولقي سموه برفقة جواربه  
● من حاكم اميراليا ردا على تهنيتهم  
● السمو له بمناسبة العيد الوطني للبلاد .

### ● مجلس منظمة الاغذية والزراعة

● الدولية بعد عقد دورته السنوية  
● والفخمين لبروجا ، ارسلا الى الجهات  
● المختصة في الكويت بطلب من  
● جميع الاعضاء ابداء وجهة نظرهم  
● بشأن زيادة حجم العضوية في المجلس  
● المذكور . وستقوم دولة الكويت بتقديم  
● وجهة نظرها في موعد اقصاد ١٦-٢١  
● ١٩٧٢ .

### ● بدر سمود عبدالرزاق وكيل وزارة

● الاشغال العامة ائت به وعكة الزمنية  
● الفراش وعلته من مزاولة عمله امس .

### ● السيدة فوزية حرم الدكتور شوقي

● عزيز بشارة طبيب مسجون في الحبس  
● وعدت الصديقات بالبقاء حلة ولمتحت  
● عن لكر الخاصة الا في حينها .

### ● عبد العزيز عبد القادر مدير الشؤون

● الادارية للداخلية وصل قافيا من لندن  
● ترافقه حرمه فنية الدخيل للظفر اسامة  
● بن زيد وكان في استقبالهم عدد كبير من  
● الاهل والاصقاء .

### ● ثلثية الشيوخ احتفلت بعيد راس

● السنة الهجرية واحيت ندوة تكلم فيها  
● السيد طه بورسلي ناظر المدرسة  
● والاساتذة وبعض الطلبة .

### ● صالح العيسى من موظفي وزارة

● الصحة ، وعبد العزيز العثمان ، من  
● موظفي البنك المركزي ، دشنا مديهما  
● مع مجموعة من الزملاء .. حيث اختارا  
● منطقة ( كبد ) مقر لقضاء اجازة  
● التريسة .

### ● حسن موسى الاطرش يندو هذه

● الايام في غاية السعادة بمناسبة  
● وصول عروسه . مبروك .

### ● السيدة عثمانيه شرارة اهدت زوجها

● احمد عواد طلاقا جديلا . مبروك .

### ● فاتي العثمان الموظف بالجوازات

● اصيب بوعكة الزمنية الفراش .

### ● عبد الرحمن المسافر ، من موظفي

● وزارة الكهرباء - بقرية الجهراء -  
● اهدته السيدة حرمه مولودا اسماها  
● عبدالله وبالفنية وعد ( ابو عبدالله )

### ● الاصدقاء في ديوانية الامير يحفل مشاه

● القوم ولي عهد .

### ● علي البحر - رئيس مجلس ادارة

● مطاحن التبن غادرنا الى البحرين في  
● رحلة تستغرق بضعة ايام .

### ● غازي فهد سيراوي .. عاد الى

● القاهرة لتابعة دراساته في جامعة  
● الاستاذية بعد ان قضى بضعة  
● ايام بين الاهل والاصقاء في الكويت .

### الكيس المميز

### بين الانسة

### والسيدة

بدأت في بريطانيا حملة  
جديدة ضد التمييز ،  
ولكن ليس بالتمييز  
المعروف والمعتاد  
بالضربة ، وانما  
التمييز بين « انسة »  
و « سيدة » .

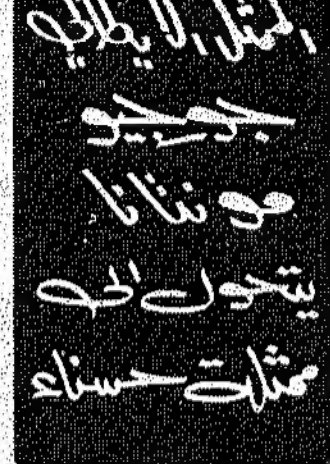
ولا بد لعدم التمييز  
من اشارة مبصرة -  
ولذلك اخترع هذا  
الكيس الذي يضم  
حرفي « م » و « س » اللذين  
يلفظان « من » .

وارول من وضعت  
الكيس الجديد كانت  
عازقة الازياء امريكا  
بريغمان .

أخبار  
من  
العالم



جورجيو في دور مزدوج بين الرجل والمرأة



سمعا اكثر من مرة ان الطيب  
استطاع تحويل الرجل الى امرأة  
وبالعكس ، بالاعتماد على تغير جري  
في هرمونات الجسم البشري . غير ان  
احساس الرجل بأنه امرأة . يعتبر من  
أندر الحالات المعروفة حتى يومنا  
هذا .

وقد حدث ان تحول الممثل الإيطالي  
الشباب « جورجيو مونتانا » الى فتاة  
بند بسوات فلية مضت ، بعد طلاق  
شديد عاتدا منذ طفولته ، وهو الممثل  
في مدينة « باليرمو » سنة ١٩٢٨ ،  
وسبب ذلك ان الكبار من حوله كانوا  
يعاملونه على أنه صبي ، بينما هو  
يرى في نفسه احساسا الفناء ويتبع  
طريقها واساليبها .

وفي هذه الصورة ، يظهر الشاب  
« جورجيو مونتانا » الذي أصبح  
الاسم « جورجيا اوبرين » ، في  
التحول وبعد . وهو في الأثافي مع  
صديقين في الجيش الإيطالي ، الذي  
سرح منه « لعمد كنانته عسكريا » ،  
اذ اكتشف ان لديه ميلا غريبا الى ارتداء  
السراويل والفتحات النسائية .

وفي الصورة الثانية ، يظهر جورجيو  
بعد تباينه من العملية الجراحية التي  
اجراها له طبيب فرنسي في « كازابلانكا »  
التي تعرفه به في حل ثنائي شغل  
جورجيو به جمهورا مشاهدين بحركاته .  
اما « جورجيا » فقد تزوجت ممثلا من  
ميتلانو ، وهي تفضل له الحب وتفضل  
بسماعتهما معه .

وفي الصورة الثالثة ، يبدو  
« جورجيو » مشغولا بتأدية الدور  
النسائي الذي اجرى على القيام به في  
بداية حياته الفنية في فيلم « الباتمان » .  
حيث يمثل دورا مزدوجا - النسائية  
والشباب على يسارها - وقد ظهر  
معه في المشهد التخرج فيروز نقر  
ليورنتيني .



جورجيو الذي تحول الى جورجيا

### حظك اليوم

- الحمل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان ، ستجد نفسك مرغبا على مواجهة  
شخص لا تحبه ، لا تطلق واعمل على تثبيت اقدامك .
- الثور : ٢١ نيسان - ٢١ ايار ، اسر صديقك بعدم تحدثك عن الغير  
والاجابات بقوتك ، واتخذ قرارات هامة للمستقبل .
- الجوزاء : ٢٢ ايار - ٢١ حزيران ، العمل يسر سيرا حسنا ،  
مخاطب تواجهك بسبب فشورك وتدخلك فيما لا يمتك .
- السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز ، لكن كنت تعيش في جو مليء  
بالخائضات ، فلذلك لا يبرز تفكيرك من واجباتك ومملك .
- الأسد : ٢٢ تموز - ٢٢ آب ، تعود على التفكير بحرية ، ولكن  
لا تدع ذلك يحملك الى ابد ميا ينفذ حتى لا تضع .
- العقراء : ٢٢ آب - ٢٢ ايلول ، جهودك ستعود عليك بثمار لم تكن  
تتوقعها ، غير انها بعيدة التحقيق في الوقت الحاضر .
- الميزان : ٢٢ ايلول - ٢٢ تشرين الاول ، اجمل اللحن يقابلوك  
بوتاحة وبأسلوب غير واقعي ، واعد النظر في علاقتك بهؤلاء .
- العقرب : ٢٢ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني ، فترات مفاجئة  
في اوساط العائلة تصعلك في موقف يتطلب منك الهدوء والفتة .
- القوس : ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول ، اسند من خبراتك  
الفنية واخبر امكنياتك في الإبداع فلك تجد ملها قريبا .
- الجدي : ٢٢ كانون الاول - ٢٠ كانون الثاني ، ابحت جمعا من  
الحقيقة واجمل رايك الاخلاص للذين يلقون بك .
- الحلو : ٢١ كانون الثاني - ١٩ شباط ، يوم حاسم في حياتك  
العملية ، فقف بدافعا عن رايك في كافة المجالات .
- الموت : ٢٠ شباط - ٢٠ آذار ، لا تتروى في قول الحق مهما بلغ  
الذين واسنتر من يزيدونك خيرة في ابداء ارائك .

GRANADA Tel: 711122

أنتوني ستيفن  
فيليب بارنيت  
في فيلمه المثير

**المقاتل كيد**

ANTHONY STEFFEN  
FERNANDO SANCHO  
LEX BARRETT  
KEN WOOD  
CINEMASCOPE & COLOR

FROM SATURDAY 3/2/73

AL-FIRDOS Tel: 434442

قانونيا \* راتان شوميرا  
هيثلي  
في فيلمه المثير

**المحتملة**

TAHUJA  
RATAN CHOPRA  
HELEN - COLOR

AL-HAMRA Tel: 434441

كلينغ استوديو \* ميسكا وولتر  
رونا ايريل \* جوديث لورث  
في فيلم

**لا تخدعي**

PLAY MISTY FOR ME  
CLINT EASTWOOD  
JESSICA WALTER  
DONNA MILLS  
JOHN LARCH - COLOR

AL-SALMIYAH Tel: 618850

ميشيل ميسون \* جانييت موزيان  
هاريس اندروز \* توم بريكس  
في فيلمه المثير

**نيكولاس والاكسندرا**

NICHOLAS & ALEXANDRA  
MICHAEL JAYSTON  
JANET GUZMAN  
HARRY ANDRUS  
TOM BAKER  
CINEMASCOPE & COLOR



